

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 138 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому развитию детей
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №138
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №138
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 30.08.2024 г. №151
Заведующим ГБДОУ детский сад №138
Невского района Санкт-Петербурга
Калмыкова А.Е.



Рабочая программа
Младшей группы (от 3 до 4лет)

2024–2025 учебный год

Воспитатели:
Иванова А. В.
Иванова Н. И.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование разделов	Стр.
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	4
1.1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно- методические материалы)	4
1.1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	5
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	6
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	6
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	13
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	21
«Петербурговедение»	
2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	24
«Основы безопасности»	
2.3. Календарный план воспитательной работы, программы воспитания	30

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования	31
2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	32
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	34
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)	34
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	38
Совместная деятельность педагога с детьми	39
Самостоятельная деятельность детей	39
Индивидуальный маршрут развития ребенка	39
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	40
3.4. Годовое тематическое планирование	42
3.5. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	48
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	54
3.7. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	57

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы

Цель: Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Задачи: □ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.1.1 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования согласно ФГОС, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культурной сообразности. Учитывает национальные

ценности и традиции в образовании.

1.1.2 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы общения семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие решается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной двумя ролями и простыми неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

3-летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т. д. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми сверстниками. Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3-летнего возраста характерна игра рядом. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.1.4. Основания разработки рабочей программы

-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

- САНПИН 2.3./2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №32 от 27.10.2020) - СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №

2 от 28.01.2021) - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правила СП 3.1/2.4.3598 – 20)

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования;

- Устав ГБДОУ № 138

-

1.1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 3–4 летв специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально - коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно - эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с

близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

3) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, вовремя одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.

Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.

Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям

России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине

и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным,

приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

3) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательно-развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание»,

«Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного

края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3–4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово»,

«звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки оживотных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (снаглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно

согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов

своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2–3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3–4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевоерзвитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»

и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации

изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusическими

(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

4) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

5) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных или литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в

рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь,

«снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от

восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в

пределах октавы - септимы, замечать изменение в силезвучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты,

длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального, эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по

указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно сневысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастных представлений и

знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса «Петербурговедение»

Дошкольное время – время становления личности. Именно в этот период закладываются интерес, уважение, любовь к своей стране, к своему краю, к своему городу. Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем великого города. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предшествующих поколений

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему: «Что такое детский сад?» 2. Беседа на тему: «Улица моего города». 3. Прослушивание песен о родном городе. 4. Конструирование «Улица моего города». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2. Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, дать понятие «адрес». 3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 4. Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2. Беседа на тему: «Мой любимый город». 3. Заучивание потешек: «Водичка водичка», «Расти, коса, до пояса» 4. Игра «Кто, где работает?». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2. Учить называть город, в котором живут дети. 3. Знакомить с народным фольклором. 4. Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осень на участке детского сада (прогулка). 2. Рисование на тему: «Моя улица». 3. Рассматривание народной игрушки «Матрёшка». 4. Кукольный спектакль «Теремок». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы 2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице. 3. Воспитывать интерес к народному бытию и изделиям декоративно-прикладного искусства.

Декабрь	<p>1. Заучивание потешек «Котик коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2. Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Колобок».</p> <p>4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего города.</p> <p>5 «День художника»</p>	<p>1. Приучать детей к слушанию народных потешек.</p> <p>2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.</p> <p>3. Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.</p> <p>4. Знакомить детей с достопримечательностями нашего города.</p> <p>5. Рассматривание картин нашего города</p>
Январь	<p>1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».</p> <p>2. Зимующие птицы нашей области.</p> <p>3. Зима на участке детского сада (прогулка).</p> <p>4. Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».</p>	<p>1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.</p> <p>2. Познакомить детей с зимующими птицами.</p> <p>3. Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.</p> <p>4. Учить детей запоминать свой домашний адрес</p>
Февраль	<p>1. Зима в родном городе.</p> <p>2. Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу». 3. Знакомство с русской народной игрой «Жмурки». 4. Мы рисуем сказку</p>	<p>1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. 2. Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице.</p> <p>3. Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей. 4. Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию</p>
Март	<p>1. Чтение стихотворений Санкт-Петербурга.</p> <p>2. «Масленица» 3. Разучивание русской народной игры «Ручеёк».</p>	<p>1. Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 3. Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры</p>

Апрель	1. Прослушивание русских народных песен. 2. Транспорт города. 3. Чтение народных пословиц и поговорок	1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. 2. Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. 3. Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
Май	1. Весна на участке детского сада (прогулка). 2. Разучивание игры «Салочки» 3. Времена года.	1. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны 2. Продолжать знакомить детей с народными играми. 3. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса «Основы безопасности»

Перспективное планирование работы с детьми младшей группы по программе: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

Месяц	Ребенок и другие люди	Ребенок и	Ребенок дома	Ребенок на улице	Здоровье ребенка
Октябрь			«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности», стр.66, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.	"Игры во дворе", стр 122, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	
Ноябрь	«Внешность человека может быть обманчива», стр.40, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.			"Дорожные знаки", стр. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	
Декабрь	«Ребенок и его старшие приятели», стр.52, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.	«Будем беречь и охранять природу», стр.73, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.		«Безопасное поведение на улице», стр.127, автор Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.	«Одежда и здоровье», стр.113, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

Январь	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома», стр. 46, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.	«Контакты с животными», стр. 83, Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.	«Пожароопасные предметы», стр.54, Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.		«Здоровая пища», стр.104, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.
Февраль			«Предметы, требующие осторожного обращения», стр.56,	«Опасные участки на пешеходной части улицы», стр. 125, Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	2.3. Календарный план
Март		«Взаимосвязь и взаимодействие в природе», стр. 70, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	«Пожар», стр.61, автор Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	«Витамины и полезные продукты», стр. 101, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	
Апрель	«Отношение к больному человеку» стр. 95, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина		«Скорая помощь», стр.64, автор Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся улице, стр. 129, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	«Личная гигиена», стр.98, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
Май	«Конфликты между детьми», стр. 111, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина			«Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города», стр. 124, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	«Режим дня», стр. 106, Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

воспитательной работы, программы воспитания

Цель воспитания – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении им и социально-значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел). Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности). Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Реализация содержания воспитательного процесса ведется в рамках нескольких взаимосвязанных модулей с учетом требований к результатам образовательной деятельности, отраженных в ФГОС ДО

Календарный план воспитательной работы

План является единым для дошкольного образовательного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет

самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.

Календарный план воспитательной работы	http://138.dou.spb.ru/images/Образование/Рабочая_программа_воспитания.pdf с.27
--	---

2.4 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (П.4.3. ФГОС ДО). При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики исключительно для решения задач:

1. Индивидуальное образование каждого ребенка;
2. Оптимизации работы с группой детей. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). (П.3.2.3. ФГОС ДО).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май
--	--	--------------	------------	-----------------

2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Темы	Формы работы
IX-2024г.	1. «Возрастные особенности детей 3- 4лет. На пути к школе» 2. Оформление наглядной информации: «Режим дня», «Расписание НОД», «Задачи на год» 3. «Режим — это важно». 4. Сентябрь 5. «Адаптация детей к детскому саду»	1. Родительское собрание 2. Стенд «Информация» 3. Папка-раскладушка 4. Стенд «Круглый год» 5. Консультация

X-2024г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Как сохранить здоровье детей осенью» 2. «Ребенок и книга» 3. «Социальный паспорт семьи» 4.«Безопасность на дорогах» 5.«Осень в гости к нам пришла» 6.Выставка совместного творчества родителей и детей «Чудеса осенней природы». 7.Октябрь 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация 2.Папка-раскладушка 3.Анкетирование 4. Памятка 5.Праздник 6.Конкурс 7.Стенд «Круглый год»
XI-2024 г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Акция «Кормушка для пичужки» 2. «Речевые игры для детей 3 лет» 3. Ноябрь 4.«В группе весело живем» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Совместное творчество 2. Консультация 3.Стенд «Круглый год» 4. Фотоотчет
XII-2024г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Пожарная безопасность» 2.Подготовка к Новомуднему празднику 3. «Декабрь» 4. «Игры для непосед» 5.«Здравствуй, Новый год!» 6.Новогодняя игрушка 7.Хороши наши зимние прогулки 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Статья 2. Родительское собрание 3. Стенд «Круглый год» 4.Буклет 5.Праздник 6. Конкурс 7.Фотовыставка
I-2025г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Чтение в вашей семье 2.Игра – мир общения ребенка 3.Зимние забавы для больших и маленьких 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Анкетирование 2. Папка-передвижка 3. Наглядная информация 4.Стенд «Круглый год»
II-2025 г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?» 2.«Опасность зимних дорог» 3.«Какие сказки почитать ребенку на ночь?» 4.«Азбука безопасности» 5. «Папочка и я» Февраль 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа 2.Консультация 3. Памятка 4.Участие в создании Стенгазеты 5.Стенд «Круглый год»
III-2025 г.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Роль сказки в воспитании ребенка» 2.«Март» 3. «Ребенок и телевизор» 4.«Как организовать выходной день с ребенком» - 27 марта день театра 5.«Поздравляем наших мам» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация 2. Стенд «Круглый год» 3. Консультация 4. Праздник
IV-2025 г.	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Как воспитать маленького патриота» 2.«Как воспитать вежливого ребенка». 3.«В детском садике своем очень весело живем» 4.«Ребенок и компьютер» 5. «Весна идет» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация 2. Памятка 3. Фотоотчет 4.Анкетирование 5.Конкурс поделок

V-2025 г.	1. «Подведение итогов года» 2. «Осторожно, клещи!» Май 3. «Как рассказать ребенку о Войне»	1. Родительское собрание 2. Папка-раскладушка 3. Стенд «Круглый год» 4. Консультация
-----------	--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, осенне-летний режим и др.)

Режим дня второй младшей группы (теплый период года)

Режим дня в детском саду	Время	
Прием детей на улице, осмотр	7.00 - 8.10	
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.10 - 8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.20 - 8.50	
Самостоятельная деятельность, игры (чтение)	8.50 - 9.00	
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.00 - 9.50	
Второй завтрак	9.50 - 10.10	
Прогулка. Образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)	10.10 - 12.00	
Возращение с прогулки. Игры (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 - 12.20	
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 - 12.50	
Подготовка ко сну. Дневной сон (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.50 - 15.15	
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.15 - 15.35	
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.35 - 15.55	
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)		
Образовательная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность	15.55 - 18.00	
Возращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	18.00 - 18.45	
Уход домой	18.45 - 19.00	

Режим дня второй младшей группы (холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.20-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность 1 (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная)	9.00-9.15
Подвижные игры. Динамическая перемена	9.15-9.25
Образовательная деятельность 2 Музыкально-художественная, ФИЗО	9.25-9.40
Самостоятельная деятельность, игры (чтение)	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.00-11.40
Возвращение с прогулки. Игры (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.40-12.10
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10—12.40
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.40-15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность	16.15-18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

Организация щадящего режима

1. Щадящий режим назначается детям III и IV группы здоровья, детям перенёсшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинскими работниками ДОУ (врач, ст. М/С)

3. Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания. 4. Щадящий режим выполняется персоналом

Элементы щадящего режима в ДОУ

1. Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первыми и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.
2. Кормление. Не заставлять съедать целую порцию, нелюбимое блюдо; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы.
3. Организация бодрствования. Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок). В организованной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке. Следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).
4. Физическое воспитание. На физкультурных занятиях ограничить бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); разрешить заниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, выполнять соответствующие упражнения; рекомендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям.
5. Закаливание. В зимнее, осеннее время года особое внимание следует уделять соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; проводить обливание (контрастным методом) водой высоких температур (38°–28°–38°С); для питья должна использоваться кипяченая вода; одевать ребенка на прогулку последним, забирать с прогулки первым.

Гибкий режим дня младшей группы 2024–2025 учебный год

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00 – 8.25	Приём детей, самостоятельная двигательная и игровая деятельность. Утренняя гимнастика
8.25 – 8.35	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку
8.35 – 8.50	Завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность

9.00 – 10.15	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)
10.15 – 10.30	Второй завтрак
10.30 – 12.25	Игры, совместная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, рассматривание картинок, восприятия смысла музыки, игры с составными и динамическими игрушками, двигательная активность, чтение художественной литературы
12.25 – 12.35	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду
12.35 – 13.00	Обед
13.00 – 15.20	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.20 – 15.35	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры. Подготовка к полднику
15.35 – 16.00	Полдник
16.00 – 16.30	Образовательная деятельность в режимные моменты
16.30 – 19.00	Игры, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей

Режим двигательной активности детей второй младшей группы с 3–4 лет

№ п/п	Форма организации двигательной активности	Длительность
1.	Утренняя гимнастика	7 минут
2.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)	15 минут
3.	Совместная деятельность (образовательная область «Музыка»)	7 минут считается время всего занятия без пения
4.	Физкульт. минутки	Ежедневно на занятиях с умственной нагрузкой 2 мин
5.	Динамическая пауза	Не менее 10 минут
6.	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 18 минут
7.	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке + индивидуальная работа	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей 40 минут
8.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно под руководством воспитателя с учетом индивидуальных особенностей детей до 10 минут
9.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительность 4 минут
10.	Физкультурный досуг	1р в квартал 20 минут

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Праздники, развлечения. — День народного единства — День толерантности — Новый год у ворот — День защитников Отечества — Масленица — Мамин день — День космонавтики — День победы — Пасха — Праздник весны и труда — День семьи — День города — День защиты детей — День России Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности). Игровая Дидактические игры</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам Материал для сюжетно-ролевых игр в игровой зоне, игротека экологических развивающих игр; Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных кормушки и корм для</p>	<p>1.) Продуктивная Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Творческие мастерские. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Минимусеи. 2.) Двигательная Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Спортивные игры и упражнения. Аттракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения). Гимнастика корригирующая. 3.) Коммуникативная</p>	<p>Личностно-ориентированное занятие. Создать условия, чтобы на каждом занятии формировать познавательную деятельность, превращая ребенка в субъекта, заинтересованного в учении, собственной деятельности. Дети работают все время. Происходит постоянный диалог: воспитатель-ребенок. Деятельность воспитателя. Традиционное занятие. Показывает, объясняет, раскрывает, требует, упражняет, проверяет, оценивает.</p>

<p>с опытами Практические (например, д/игра «Как предметы помогают человеку») Игровые ситуации (игра «Ток бежит по проводам»); проведение опытов и экспериментов на развитие силы, ловкости («Какой мяч лучше скачет?», «Что надо сделать, чтобы дальше бросить предмет?» и т. п. физминутки проведение опытов и экспериментов с красками, исследование материалов при аппликации (виды бумаги)</p>	<p>птиц; дидактические игры природоведческой тематики; Детские книги: произведения игры природоведческой тематики; Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), картинки на фланелеграфе; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; набор для экспериментирования с песком; <input type="checkbox"/> на прогулке. <input type="checkbox"/> выносной материал</p>	<p>Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок . Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Проблемные ситуации. 4.) Игровая Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры 5.) Познавательная Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование и исследовательские работы. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музей. Конструирование. Увлечения.</p>	<p>Центральная фигура – взрослый. Развитие ребенка абстрактное, попутное. Личностно-ориентированное занятие. Организатор познавательной деятельности, в которой ребенок опирается на совместные наработки, ведет самостоятельный поиск. Взрослый объясняет, показывает, напоминает, подводит к проблеме иногда сознательно ошибается, советует, совещается, предотвращает. Центральная фигура -воспитанник. Педагог специально создает ситуацию успеха, соперничества, поощрения, вселяет уверенность, систематизирует, заинтересовывает, побуждает, воодушевляет, формирует мотивы, закрепляет авторитет ребенка. Деятельность воспитанника. Традиционное занятие. Ребенок –</p>
---	---	--	--

	<p>6.) Музыкальная Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование ие. Музыкально - дидактические игры. 7.) Изобразительная форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт 8.) Конструктивно - модельная форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь. Технологии: В образовательном процессе ДОУ используются следующие технологии: 1. Здоровье - сберегающие технологии 2. Технологии проектной деятельности 3. Технологии исследовательской деятельности 4. Информационно - коммуникационные технологии 5. Личностно ориентированные технологии 6. Технология портфолио 7. Социоигровые технологии</p>	<p>объект обучения, на которого направлено воздействие педагога. Личностно – ориентированное занятие. Ребенок является субъектом деятельности педагога. Деятельность идет не от него, а от самого ребенка. Используется метод проблемно- поискового и проектного обучения, развивающего характера</p>
--	---	--

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.

05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
30 мин	15 мин	2	2 час 30 мин	не менее 10 минут

Виды занятий	Количество занятий
Познавательное развитие. <i>Формирование элементарных математических представлений. Конструирование</i>	1
Познавательное развитие. <i>Формирование целостной картины мира</i>	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	1
Художественно – эстетическое развитие:	
-рисование	1
- лепка	0,5
— аппликация	0,5
- музыка	2
Физическая культура (здоровье)	3
Общее количество	10

Учебный план младшей группы.

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	1			1	
		46	ОМ			РЭМП/К	

Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР/ХЛ				
Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	1 М		1 Л/А	1 М		1 Р
Физическое развитие (физкультура (Ф))	3		1 Ф	1 Ф			1 Ф

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

3.4. Годовое тематическое планирование

Тема недели	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся 02.09-06.09	расширять представления о дс (музыкальный зал, физкультурный зал, группа и т. д.). Развивать чувство любви и гордости за свою группу. Уточнить правила поведения в дс. Формировать доброжелательное взаимоотношение со сверстниками	Выставка детского творчества
Наши игрушки в детском саду 09.09-13.09	Учить сравнивать игрушки по внешнему виду и группировать их: посуда, животные, мебель и т. д. Учить называть части игрушек, определять из какого материала они сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игра ситуация «Наши верные друзья игрушки».

Ты и я-друзья 16.09-20.09	формировать доброжелательные отношения друг к другу, учить делиться с товарищем.	Беседа: «Что такое хорошо, а что такое плохо»
Наши взрослые помощники в детском саду 23.09-27.09	Формировать знания детей о сотрудниках детского сада, желание познакомиться с ними, знать, чем они занимаются в детском саду, называть их по имени и отчеству, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам сада.	Рассматривание альбома «Кто работает в детском саду»
Наша любимая еда: фрукты и овощи 30.09- 4.10	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Что дарит осень? Классификация: фрукты, овощи. Где растут	Выставка поделок
Наш участок. Деревья 7.10-11.10	Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе	Выставка работ «Приключения осеннего листочка»
Грибы 14.10-18.10	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу, развивать умение находить сходство и различия между ядовитыми и съедобными дарами; воспитывать безопасное поведение в лесу.	Отгадывание загадок на тему «Грибы»
Край родной 21.10-25.10	формировать первичные представления о родной стране: формировать понятие «город»; познакомить с достопримечательностями города	С-р игра «Путешествие по городу»
Я - Человек 28.10-1.11	формировать представление о себе, как о человеке	Спортивный досуг «Веселые ребята»

Домашние любимцы 5.11-8.11	Познакомить с домашними животными и их детенышами, воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным	Фотовыставка «Мой домашний любимец»
Дом, где я живу. Мебель 11.11-15.11	познакомить с названием предметов мебели; познакомить с материалами, из которых делают мебель	Строительно-конструктивная игра «Мебельная фабрика»
18.11–22.11 Моя семья	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий;	Открытка для мамы
Кто живет в лесу 25.11-29.11	Знакомить с дикими животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе животных для человека	Инсценировка сказки «Теремок»
Посуда 02.12-06.12	Формировать знания о посуде, ее назначении, форме, цвете, величине. Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая). Называть некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности(гладкая, шероховатая).	Досуг «Такая разная посуда»
Зима 09.12-13.12	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.	Выставка детских работ «Морозные узоры»
Зимние забавы 16.12-20.12		

Новый год 23.12-30.12	Углубление знаний детей о Новогоднем празднике. Формирование представлений о некоторых традициях Новогоднего праздника. Рассматривание образа Деда Мороза (внешний вид, поведение)	Новогодний утренник
Наша одежда и обувь 09.01-10.01	Формирование представлений об одежде, обуви, ее назначении, деталях. Классификация понятий «одежда – обувь». Закрепление обобщающего понятия «одежда», «обувь».	С-р игра «Магазин одежды»
Профессии 13.01-17.01	Расширение знаний детей о понятных им профессиях. Формирование положительного отношения к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда	Презентация «Профессии наших родителей»
Транспорт 20.01-24.01	Формирование знаний о видах транспорта. Расширение и актуализация словаря по теме. Формирование знаний о частях машины, самолета.	Вечер загадок «Едем, плаваем, летаем»
Зимние игры. 27.01-31.01	Знакомить детей с зимними играми. Формировать представления о безопасном поведении зимой	Спортивное развлечение «Зимние радости»
Птицы на кормушке 3.02-07.02	Расширять представления детей о зимующих птицах и птенцах. Продолжать знакомство с их внешним видом, птенцами, особенностями поведения, питания. Воспитывать бережное отношение к пернатым.	Коллаж «На кормушке»
В деревне 10.02-14.02	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	Вечер загадок
Поздравляем пап 17.02-21.02	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	Стенгазета «Мой папа самый лучший»

Разные здания 24.02-28.02	Учить детей классиф. здания по назначению (д/с, школа и др) по материалу, из которого построен дом, учить сравнивать дома, находить их различие, описывать их	Строительно – конструктивная игра «Строим город»
Наши мамы 03.03-07.03	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	Утренник
Масленица 10.03-14.03	Знакомить с традициями русского народа	Развлечение «Широкая масленица»
Весна 17.03- 21.03	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег	Коллективная работа «Весна-красна»
Театр 24.03- 28.03	Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности, развивать эмоционально- чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, познакомить детей с театром через игры- драматизации	Игра- драматизация «Заюшкина избушка»
Птицы прилетели 31.03- 04.04	Обогащать представления детей о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)	Развлечение «Птицынаши друзья»
Хочу быть космонавтом 07.04-11.04	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии	С-р игра «Космическое путешествие»
Бытовые приборы 14.04- 18.04	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	Выставка рисунков

Книжка неделя 21.04- 25.04	Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками – иллюстрациями); формирование интереса к рассматриванию, слушанию книг; детские предпочтения и опыт	изготовление книжки-малыши «Сказочные домики»
Наша страна 28.04-08.05	Формировать у детей представление о России, о государственных символах	Выставка работ «ФлагРоссии»
Матрешка 12.05- 16.05	Формирование ярких образных представлений о матрешке. Знакомство с материалом, из которого она сделана. Формирование представлений о простых узорах и орнаментах	Выставка работ «Хороводматрешек»
Спорт 19.05- 23.05	Способствовать приобретению детьми навыков здорового образа жизни. Формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре, способах укрепления и сохранения здоровья	Викторина «Загадки о спорте»
Наш город 26.05-30.05	Формировать понятие «город», познакомить достопримечательностями города, воспитывать любовь к своей малой родине.	Подарок любимому городу
Наш друг- светофор 02.06- 06.06	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	Развлечение осторожно! Дорога
Витамины. ЗОЖ 09.06-13.06	Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; прививать культурно-гигиенические навыки. Дать представление о витаминах	Спортивный досуг
Зеленые друзья (комнатные растения). 16.06-20.06	Познакомить детей с комнатными растениями. Учить сравнивать растения по окраске, форме, величине. Упражнять в исследовательской деятельности.	Выставка рисунков

Рыбы 23.06-27.06	Формирование представлений о внешнем виде, об особенностях строения тела, об образе жизни рыб.	Коллективная работа «Подводное царство»
У медведя вобору 30.06-05.07	Расширять представления детей о дарах леса-грибах и ягодах	Спортивный досуг «У медведя вобору»
Дождик песенку поет 07.07-11.07	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи	Опыты с водой

3.5 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы Основные требования к организации среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации группы, оборудования и инвентаря для

развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для

уединения учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

- содержательно-насыщенна,
- трансформируема,
- полифункциональная,
- вариативна, доступна, безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими): интерактивная доска, оборудованная мультимедийными средствами, которые адаптируемы под конкретные задачи и специфике образовательной программы и основано на систематическом использовании различных средств информационно-

образовательных технологий (ИОТ). ИОТ, предназначенные как для работы педагога с детьми, групповой, так и индивидуальной работы детей под руководством взрослого, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм и т.д. наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

№	Направленность	Наличие специальных помещений	Оборудование, дидактический материал

1	Физическое развитие физкультурные занятия -спортивные досуги- развлечения, праздники консультативная работа с родителями (законными представителями)	Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура: пополнить спортивный уголок и выносной материал для прогулок атрибутами для спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей. Пополнить картотеку подвижных игр играми по возрасту детей. <p>58 Здоровье: обновить таблицы, закрепляющие правила пользования расческой, поведения за столом. Пополнить развивающую среду дидактическими играми, направленными на формирование у детей представлений о ЗОЖ(спорт, витамины, гигиена).</p>
2	Познавательное развитие	Центр «Познайка» Патриотический центр Центр конструктивной деятельности	<p>Пополнить уголок детского экспериментирования разнообразным природным материалом (шишки, желуди, камушки, ракушки, сыпучие зерновые в закрытых банках, деревянные плашки и т. п.)</p> <p>Дополнить пособия, игры, игровой раздаточный материал, карточки, схемы, таблицы для: определения состояния погоды, развития представлений о временах года и частях суток; знакомства с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений (черенками, листьями, усами); формирования представления о зимующих и перелетных птицах; проведения опытов, наблюдений за ростом растений; расширения представления о преобразовании человеком природы; развитие представлений о космосе. Изготовить кормушки для птиц</p>

3	Речевое развитие	Литературно-художественный центр Центр «Познайка» (речевые игры)	<p>Пополнить развивающую среду карточками, играми, схемами, таблицами для активизации употребления в речи существительных, обозначающих предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательных, характеризующих свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания.</p> <p>Дополнить схемы, планы для составления рассказов о предмете, содержании сюжетной картины</p>
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Литературно-художественный центр</p> <p>Центр природы</p> <p>Театральный центр</p>	<p>• Игра: обновить атрибуты для сюжетно-ролевых игр, обобщающего характера. Пополнить театральный уголок атрибутами для драматизации волшебных сказок. Изготовить пособия для ознакомления детей с явлениями общественной жизни: семья; родная страна: картотека и атрибуты к народным играм, флаг, герб страны, мелодия гимна, иллюстрации на тему: Россия – многонациональная страна.</p> <p>Труд: Пополнить развивающую среду схемами (таблицами, пособиями), помогающими готовить к занятиям свое рабочее место и убрать его по окончании занятий.</p> <p>Безопасность: Пополнить игровой и демонстрационный материал по правилам дорожного движения. Оснастить развивающую среду играми, схемами, таблицами, пособиями, помогающими расширять знания детей об окружающих людях, знакомящими с правилами поведения с незнакомыми людьми. Пополнить материал обращения с</p>

			насекомыми животными (картинками, схемы) Социализация: Создать картотеку театрализованных игр	и игры,	
--	--	--	---	------------	--



5	Художественно-эстетическое развитие -занятия по музыкальному воспитанию -индивидуальные занятия -тематические досуги -театральные представления -праздники и утренники -дополнительные занятия	Музыкальный зал, творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изо-деятельности в группах	Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; -ширма для кукольного театра -наличие различных видов театра -аудио аппаратура -подборка аудио, видеоматериалов, - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми -иллюстративный материал - изделия народных промыслов - игрушки, муляжи - музыкально-дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений; - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты, - дидактические игры,
---	--	---	--

Оборудование помещений группы безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

—
 конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) и др.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и п

3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках 2. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках 3. Зартайская И.В. Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках 4. Зартайская И.В. Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках 5. Зартайская И.В. Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках 6. Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил 7. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 8. Кондрькинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

<p>Познавательное развитие</p>	<p>. Математическое развитие-</p> <p>1.И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование математических представлений. Система работы младшей группе детского сада Москва, Синтез, 2016</p> <p>2. Колесникова Елена Владимировна "Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. ФГОС ДООИздательство: Сфера, 2022 г</p> <p>Окружающий мир</p> <p>1.Тимофеева Л. Л., Бережнова О. В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада</p> <p>2.О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром</p>		<p>элементарных во второй</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Ушакова О. С., Артюхова И. С. Развитие речи. Игры и конспектызанятий. Вторая младшая группа детского сада</p> <p>2.Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие</p> <p>3.Колесникова Е. В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей3-4 лет</p>		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>3.Программа «Цветные ладошки» И. А. Лыковой (ООО «Карпуз - дидактика», 2007 г</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Пензулаева Людмила Ивановна Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p>		
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>1.Безруких М. М., Филиппова Т. А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет</p> <p>2. Верещагина Наталья Валентиновна Результаты мониторинга детского развития. 2-я младшая группа Издательство «Детство-Пресс», 2013 г.Страниц: 24</p>		

<p><i>Игрушки</i></p>	<p><i>Сюжетные образные игрушки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. - Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, пазлы, настольные и печатные игры - Спортивные игрушки: мячи разных размеров, обручи, кегли, скакалки, массажные дорожки, картотека физкультминуток, картотека пальчиковых игр, картотека самомассажа рук. - Музыкальные игрушки: бубны, металлофоны, трещотки, дудочки, - Театрализованные игрушки: настольный театр, театр би-ба-бо, пальчиковый театр. - Строительные и конструктивные материалы: конструкторы разных размеров, деревянные кубики, пластмассовые кубики, конструктор «Лего», - Дидактический материал: настольные печатные игры, картотеки
<p><i>Художественные Средства</i></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,</p>

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябущечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зарайская И. «Душевные истории про Пряникаи

Вареника»; Зоценко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про

	<p>грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»,</p> <p>«Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый же»; Чуковский К.И. «Так и не так».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.</p> <p>«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л.</p>
--	---

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).
- Картины, фотографии, календарь природы

3.7 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Праздник, памятная дата
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день

	<p>инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p> <p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;</p> <p>8 декабря: Международный день художника;</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества;</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</p> <p>31 декабря: Новый год.</p>	
--	--	--